



# ฐานข้อมูล ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ปราชาณีชาวบ้าน ฉบับปรับปรุงปี พ.ศ. 2565

เกตบาลต่ำบลสนา�ชัยเขต  
ต่ำบลคุ้ยายหมี อ่าເກອສนาມชัยเขต ຈັງหวັດຈະເຊີງເກຣາ

# บทนำ

คำนำ รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราชการ ๒๕๖๐ มาตรา ๕๗ รัฐต้อง (๑) อนุรักษ์พื้นฟู และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะ วัฒนธรรม ชนบกรรมเนียมและอารีตประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ และจัดให้มีพื้นที่สาธารณะ สำหรับกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชน ชุมชน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้ใช้สิทธิและมีส่วนร่วมในการดำเนินการด้วย ภูมิปัญญาไทยเจ้มีความสำคัญอย่างยิ่ง ซ่วยสร้างชาติให้เป็นปึกแผ่นมั่นคงสร้างความภาคภูมิใจ และ ศักดิ์ศรีเกียรติภูมิ แก่คนไทยสามารถปรับประยุกต์หลักธรรมคำสอนทางศาสนาใช้กับชีวิตได้อย่างเหมาะสม สร้างความสมดุลระหว่างคนกับสังคม และธรรมชาติได้อย่างยั่งยืน ซ่วยเปลี่ยนแปลงปรับปรุงวิถีชีวิตของคน ไทยให้เหมาะสมได้ตามยุคสมัยที่เปลี่ยนไป งานการศึกษา เทศบาล ตำบลสนามชัยเขต ได้เล็งเห็นความสำคัญของภูมิปัญญา ท้องถิ่น จึงได้จัดทำ ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นประชัญญาชาวบ้าน หรือประชัญญาท้องถิ่นเพื่อให้เข้ามูล ด้านศาสนา ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชัญญาชาวบ้าน หรือประชัญญาท้องถิ่น เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ไม่ให้ สูญหายไปจากชุมชน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชัญญาชาวบ้านหรือประชัญญาท้องถิ่น เล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อสาธารณะในการศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชัญญาชาวบ้าน หรือประชัญญาท้องถิ่น ต่อไป

งานการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม  
สำนักปลัด เทศบาลตำบลสนามชัยเขต

	<b>สารบัญ</b>		<b>หน้า</b>
บทที่ ๑	แนวคิดเกี่ยวกับฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น		๑ - ๔
บทที่ ๒	ฐานข้อมูลด้านศาสนา		๕
บทที่ ๓	ประเพณีท้องถิ่น ความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรม		๖
บทที่ ๔	ฐานข้อมูลแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ประชญ์ชาวบ้าน		๗-๙

## บทที่ ๑

### แนวคิดเกี่ยวกับฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

#### ๑.๑ วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ไม่ให้สูญหายไปจากชุมชน

๒. เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดทราบถึงความสำคัญของภูมิปัญญาในท้องถิ่นของตนเอง อันจะนำไปสู่การอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาต่อไป

#### ๑.๒ ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นคำที่มีความหมาย เช่นเดียวกับคำว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาไทย เป็นองค์ความรู้ที่มีอยู่ในท้องถิ่นซึ่งได้รับการถ่ายทอดจากผู้รู้หรือผู้มีประสบการณ์ ซึ่งเรียกว่า ประชัญชาชาวบ้าน หรือประชัญญาท้องถิ่น ซึ่งมีผู้ให้คำจำกัดความของภูมิปัญญาท้องถิ่นในลักษณะต่าง ๆ กันดังนี้

ในพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ ให้ความหมายภูมิปัญญา ไว้ว่า หมายถึง พื้น ความรู้ ความสามารถสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ ได้อธิบายความหมายของภูมิปัญญา ดังนี้ “ภูมิปัญญาหมายถึง องค์ความรู้ ความสามารถและทักษะของคนไทยอันเกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ที่ผ่าน กระบวนการเรียนรู้ เลือกสรร ปรุงแต่ง พัฒนา และถ่ายทอดสืบท่องกันมา เพื่อใช้แก่ปัญญาและพัฒนาวิถีชีวิต ของคนไทยให้สมดุลกับสภาพแวดล้อม และเหมาะสมกับยุคสมัย”

กระทรวงศึกษาธิการได้อธิบายความหมายของภูมิปัญญา ไว้ว่า “ภูมิปัญญา หมายถึง ความรู้ที่เกิดจากประสบการณ์ในชีวิตของคนเราผ่านกระบวนการศึกษา สังเกตคิดวิเคราะห์จนเกิดปัญญา และตกผลึกมาเป็น องค์ความรู้ ที่ประกอบกันขึ้นมาจากความรู้เฉพาะราย ๆ เรื่อง ความรู้ดังกล่าวไม่ได้แยกย่อยออกมานะ ศาสตร์ เอกพัฒนาสาขาวิชา ต่าง ๆ อาจกล่าวไว้ว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นจัดเป็นพื้นฐานขององค์ความรู้สมัยใหม่ที่จะ ช่วยในการเรียนรู้ การแก้ปัญหา การจัดการ และการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของคนเรา ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็น ความรู้ที่มีอยู่ทั่วไปในสังคม ชุมชนและในการตัวของผู้รู้เอง หากมีการสืบค้นหาเพื่อศึกษา และนำมาใช้ก็จะเป็น ที่รู้จักกันเกิดการยอมรับ ถ่ายทอด และพัฒนา ไปสู่คนรุ่นใหม่ตามยุคตามสมัยได้”

สารานุกรมไทย สำหรับเยาวชน ฉบับกาญจนภิเบิก (เล่มที่ ๒๓) ให้ความหมายไว้ว่า “ภูมิปัญญา ไทย” (Thai Wisdom) หมายถึง ความรู้ ความสามารถ วิธีการ ผลงานที่ค้นคว้ารวบรวมและจัดเก็บ เป็นความรู้โดยถ่ายทอดจากคนรุ่นหนึ่งมาสู่คนอีกรุ่นหนึ่ง จนเกิดเป็นผลผลิตที่ดีงาม มีคุณค่า มีประโยชน์สามารถนำมาแก้ไขปัญหาและพัฒนาชีวิตได้

สามารถ จันทรสุรย์ (๒๕๓๖) กล่าวว่าภูมิปัญญาท้องถิ่นหมายถึงทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้านคิดได้ เองที่ นำมาใช้ในการแก้ปัญหา เป็นสติปัญญา เป็นองค์ความรู้ทั้งหมดของชาวบ้านทั้งกว้าง ทั้งลึก ที่ชาวบ้านสามารถ คิดเอง ทำเองโดยอาศัยศักยภาพที่มีอยู่แก้ปัญหาการดำเนินชีวิตในท้องถิ่นอย่างสมสมัย กรมวิชาการ (๒๕๓๘) ให้ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่นว่า ความรู้ที่เกิดจากประสบการณ์ใน ชีวิตของคนเราผ่านกระบวนการศึกษา สังเกต วิเคราะห์จนเกิดปัญญา และตกผลึกมาเป็นองค์ความรู้ที่ประกอบกัน ขึ้นมาจากการความรู้เฉพาะรายเรื่อง ความรู้ดังกล่าวไม่ได้แยกย่อยออกมายังไห้เป็นศาสตร์ เอกพัฒนาสาขาวิชา ต่าง ๆ อาจกล่าวว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นจัดเป็นพื้นฐานขององค์ความรู้สมัยใหม่ที่ช่วยในการเรียนรู้การแก้ปัญหา การจัดการและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของคนเรา

รัตนะ บัวสนธ (๒๕๓๕) กล่าวว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึง กระบวนการทัศน์ของบุคคลที่มีต่อตนเอง ต่อโลก และสิ่งแวดล้อม ซึ่งกระบวนการทัศน์ ดังกล่าวจะมีรากฐานจากคำสอนทางศาสนา คติจารีต ประเพณี ที่ได้รับการถ่ายทอด สั่งสอนและปฏิบัติสืบเนื่องกันมาปรับปรุงเข้ากับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงตลอดสมัย ทั้งนี้โดยมีเป้าหมายเพื่อความสุขในส่วนที่เป็นชุมชน และปัจเจกบุคคล

ฉลาดชาย สมิตานนท (อ้างอิงในพิธี นราฯ ๒๕๓๗) ให้ความหมายว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ สติปัญญา อันเกิดจากการเรียนรู้สะสมถ่ายทอดประสบการณ์ที่ยาวนานของผู้คนในท้องถิ่นซึ่งได้ทำหน้าที่ชี้นำ ว่าการจะใช้ชีวิตอย่างยั่งยืนและถาวรกับธรรมชาติรอบตัวนั้นทำอย่างไรซึ่งในที่สุด ภูมิปัญญาท้องถิ่นอาจถูก ยกระดับให้หมายถึง

อุดมการณ์ของการใช้ชีวิตที่เรียบง่าย บนพื้นฐานของการไม่เบียดเบี้ยนสรรพสิ่งทั้งหลายทั้ง ปวงที่มีชีวิต สัตว์ พืช และมนุษย์ด้วยตัวเองตลอดจนสิ่งไม่มีชีวิตรอบข้าง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (ม.บ.บ.) กล่าวถึงภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยว่า เป็นองค์ความรู้ ความสามารถ และทักษะของคนไทยที่เกิดจากสั่งสมประสบการณ์ที่ผ่านกระบวนการเลือกสรร เรียนรู้ปัจจุบัน แต่ และถ่ายทอดสืบท่อ กันมา เพื่อใช้แก่ปัญหาและพัฒนาวิถีชีวิตของคนไทยให้สมดุลกับสภาพแวดล้อม และ เหมาะสมกับยุคสมัย

จากการสำรวจในประเทศไทย พบว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึงองค์ความรู้หรือสิ่งที่สั่งสมกันมาตั้งแต่อดีตซึ่งเป็นประสบการณ์ในการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น ซึ่งได้ผ่านการคิดค้นและปรับปรุง เปลี่ยนแปลง จนได้แนวทางที่เหมาะสม สอดคล้องกับสภาพสังคม เป็นที่ยอมรับนับถือจากบุคคลทั่วไป ถือเป็นแบบอย่างในการดำรงชีวิตที่ถ่ายทอดสืบท่อ กันมา

### ๑.๓ ความสำคัญของภูมิปัญญาไทย

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ คนไทยได้สร้างชาติ สร้างความเป็นปีกแผ่นดินของบ้านเมือง มี การดำรงชีวิตด้วยความสุขร่มเย็นอยู่ได้จนถึงทุกวันนี้ เพราะได้ใช้ภูมิปัญญาของตนมาตลอด ภูมิปัญญาไทยจึงมี ความสำคัญอย่างยิ่ง ซึ่งพอจะสรุปได้ดังนี้

๑. ช่วยสร้างชาติให้เป็นปีกแผ่นดิน
๒. สร้างความภาคภูมิใจและศักดิ์ศรีเกียรติภูมิแก่คนไทย
๓. สามารถปรับ ประยุกต์หลักธรรมคำสอนทางศาสนาให้กับชีวิตได้อย่างเหมาะสม
๔. สร้างความสมดุลระหว่างคนกับสังคมและธรรมชาติได้อย่างยั่งยืน
๕. ช่วยเปลี่ยนแปลงปรับปรุงวิถีชีวิตของคนไทยให้เหมาะสมได้ตามสุข ประกอบ ใจมั่น ได้กล่าวถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นไว้ดังนี้ คือ
๖. ช่วยให้สมาชิกในชุมชน หมู่บ้านดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันได้อย่างสงบสุข
๗. ช่วยสร้างความสมดุลระหว่างคนกับธรรมชาติแวดล้อม
๘. ช่วยให้ผู้คนดำรงตนและปรับเปลี่ยนทันต่อความเปลี่ยนแปลงและผลกระทบอันเกิดจากสังคม ภายนอก
๙. เป็นประโยชน์ต่อการทำงานพัฒนาชนบทของเจ้าหน้าที่จากหน่วยงานต่าง ๆ เพื่อที่จะได้กำหนด ทำที่การทำงานให้กลมกลืนกับชาวบ้านมากยิ่งขึ้น

### ๑.๔ ลักษณะของภูมิปัญญาไทย

ลักษณะของภูมิปัญญาไทย มีดังนี้

๑. ภูมิปัญญาไทยเป็นเรื่องใช้ ความรู้(Knowledge) ทักษะ(Skill) ความเชื่อ(Belief) และ พฤติกรรม(Behavior)

๒. ภูมิปัญญาไทยแสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคนคนกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและคน กับสิ่งเหลือธรรมชาติ

๓. ภูมิปัญญาไทยเป็นองค์รวมหรือกิจกรรมทุกอย่างในวิถีชีวิต
๔. ภูมิปัญญาไทยเป็นเรื่องของการแก้ไขปัญหา การจัดการ การปรับตัว การเรียนรู้ เพื่อคง ความอยู่รอดของบุคคล ชุมชน และสังคม
๕. ภูมิปัญญา เป็นแก่นหลัก หรือกระบวนการทัศน์ในการมองชีวิต เป็นพื้นความรู้ในเรื่องต่าง ๆ
๖. ภูมิปัญญาไทยมีลักษณะเฉพาะหรือมีเอกลักษณ์ในตัวเอง
๗. ภูมิปัญญาไทยมีการเปลี่ยนแปลง เพื่อการปรับสมดุลในพัฒนาการทางสังคมตลอดเวลา ขอบข่ายของภูมิปัญญาไทย

### ๑.๕ การกำหนดขอบข่ายของภูมิปัญญาไทย

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม ได้กำหนดขอบข่ายของภูมิปัญญาไทยไว้ ๕ ด้าน ดังนี้

๑. ภูมิปัญญาด้านเกษตรกรรม หมายถึง การผสมผสานการเกษตรและเทคโนโลยีโดยพัฒนาบน พื้นฐานคุณค่า ดั้งเดิม รวมทั้งความสามารถในการแก้ปัญหาต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. ภูมิปัญญาด้านสิ่งแวดล้อม หมายถึง การอนุรักษ์ธรรมชาติและศิลปวัฒนธรรม การถ่ายทอดความรู้ ดั้งเดิม เพื่อการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน

๓. ภูมิปัญญาด้านการจัดการ สวัสดิการและธุรกิจชุมชน หมายถึง การใช้คุณธรรมและจริยธรรมใน ด้านการ รวมกลุ่มเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของชุมชนให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

๔. ภูมิปัญญาด้านการรักษาโรคและการป้องกัน หมายถึง การสืบทอดความรู้ดั้งเดิม และการ ประยุกต์ใช้ความ เชื่อท้องถิ่น เพื่อให้ชุมชนสามารถพึงตนเองด้านสุขภาพอนามัย

๕. ภูมิปัญญาด้านการผลิตและการบริโภค หมายถึง การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในการปรับรูปและการ ผลิตเพื่อ การบริโภคอย่างผลิตเพื่อการบริโภคอย่างปลอดภัย ประยุกต์และเป็นธรรม อันเป็นกระบวนการให้ ชุมชนท้องถิ่น สามารถพึงตนเองทางเศรษฐกิจ

กรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น ได้กำหนดฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อดำเนินการประเมิน ประสิทธิภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (Local Performance Assessment: LPA) ดังนี้

๑. ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกสิกรรม/การปลูกผัก/การประมง/การป่าไม้ เช่น การ ทำการเกษตรแบบผสมผสาน,เกษตรทฤษฎีใหม่ เป็นต้น

๒. ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือและอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้ เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน,งานแกะหนังตะลุง,งานห่อผ้าด้วยมือ. งานเย็บปักถักร้อย, การทำหัวโขน เป็นต้น

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุน แรงงาน และเครื่องจักรเป็นองค์ประกอบ หลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การ ทำเครื่องเรือน จากไม้แปรรูป,การปรับรูปสิ่งต่างๆ จากรากพารา เป็นต้น

๔. ด้านการแพทย์ไทย คือภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การ หัตถเวช กรรมไทย , การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค เป็นต้น

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและ สิ่งแวดล้อม อย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบัวป่า , การสืบชะตาแม่น้ำ , การทำแนวปะการังเทียม , การ อนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น

๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตกรรม , ประติมากรรม , นาฏศิลป์,ดนตรี,ทัศนศิลป์,ศิลปะการแสดง,พื้นบ้านและการนันทนาการ

๗. ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน

๘. ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น

### ๑.๖ ประเภทของภูมิปัญญาไทย

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ แบ่งสาขาหรือประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น ไว้ ๑๑ สาขา ดังนี้

๑. สาขาเกษตรกรรม

๒. สาขาอุตสาหกรรมและหัตถกรรม

๓. สาขาการแพทย์แผนไทย

๔. สาขางานจัดการทรัพยากรัฐธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๕. สาขากองทุนและธุรกิจชุมชน

๖. สาขาวัสดุการ

๗. สาขасิลปกรรม

๘. สาขางานจัดการองค์กร

๙. สาขาวาจาและวรรณกรรม

๑๐. สาขาระบบและประเพณี

๑๑. สาขางานศึกษา

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม แบ่งประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่นไว้ ๗ ประเภท  
ดังนี้

๑. ภูมิปัญญาด้านการเกษตร

๒. ภูมิปัญญาด้านเศรษฐกิจ

๓. ภูมิปัญญาด้านศาสนាសื้อเรื่องจริยธรรมค่านิยมความเชื่อ

๔. ภูมิปัญญาด้านการจัดการทรัพยากรัฐธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๕. ภูมิปัญญาด้านศิลปะ

๖. ภูมิปัญญาด้านการจัดการสิ่งแวดล้อม

๗. ภูมิปัญญาด้านภาษาและวรรณกรรม

สาธารณรัฐไทย สำหรับเยาวชน ฉบับภาษาไทย (เล่มที่ ๒๓) จัดแบ่งสาขาภูมิปัญญาไทย ออกเป็น ๑๐  
สาขา ดังนี้

๑. สาขาเกษตรกรรมเกษตรกรรม หมายถึง ความสามารถในการผลิตอาหารองค์ความรู้ ๔ ทักษะและเทคนิค<sup>๔</sup> ด้านการเกษตรกับเทคโนโลยี โดยการพัฒนาบนพื้นฐานคุณค่าดั้งเดิม ซึ่งคนสามารถ พึงตนเองในการกรณ์ต่างๆได้

๒. สาขาอุตสาหกรรมและหัตถกรรม หมายถึง การรู้จักประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ใน การแปรรูปผลิตผล เพื่อชีวภาพการนำเข้าตลาด เพื่อแก้ปัญหาด้านการบริโภคอย่างปลอดภัย ประหยัดและเป็น ธรรม อันเป็นกระบวนการที่ ทำให้ชุมชนท้องถิ่น

๓. สาขางานแพทย์แผนไทย หมายถึง ความสามารถในการจัดการป้องกัน และรักษาสุขภาพ ของคนในชุมชน โดยเน้นให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเอง ทางด้านสุขภาพ และอนามัยได้

๔. สาขางานจัดการทรัพยากรัฐธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หมายถึง ความสามารถเกี่ยวกับ การจัดการ ทรัพยากรัฐธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนาและการใช้ประโยชน์จากคุณค่าของ ทรัพยากรัฐธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

๕. สาขากองทุนและธุรกิจชุมชน หมายถึง ความสามารถในการบริหารจัดการด้านการสะสม และบริการกองทุน และธุรกิจในชุมชน ทั้งที่เป็นเงินตรา และโภคทรัพย์ เพื่อส่งเสริมชีวิตความเป็นอยู่ของ สมาชิกในชุมชน

๖. สาขาวัสดุการ หมายถึง ความสามารถในการจัดสวัสดิการในการประกันคุณภาพชีวิต ของคนให้เกิดความ มั่นคงทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

๗. สาขасิลปกรรม หมายถึง ความสามารถในการผลิตผลงานทางด้านศิลปะสาขาต่างๆ

๘. สาขางานจัดการองค์กร หมายถึง ความสามารถในการบริการจัดการดำเนินงานของ องค์กรชุมชนต่างๆ ให้ สามารถพัฒนา และบริหารองค์กรของตนเองได้ ตามบทบาท และหน้าที่ขององค์กร

๙. สาขาวาจาและวรรณกรรม หมายถึง ความสามารถผลิตผลงานเกี่ยวกับด้านภาษา ทั้งภาษาถิ่น ภาษา โบราณ ภาษาไทย และการใช้ภาษา ตลอดทั้งด้านวรรณกรรมทุกประเภท

๑๐. สาขาระบบและประเพณี หมายถึง ความสามารถประยุกต์ และปรับใช้หลักธรรมคำ สอนทางศาสนา ความเชื่อ และประเพณีดั้งเดิมที่มีคุณค่าให้เหมาะสมต่อการประพฤติปฏิบัติ ให้บังเกิดผลดีต่อ บุคคลและสิ่งแวดล้อม

## บทที่ ๒

ฐานข้อมูลด้านศาสนา

วัดในเขตเทศบาลตำบลสนมชัยเขต มี ๒ วัด คือ

๑. วัดบางมะเพื่อง



๒ วัดโพนงาม



## บทที่ ๓

### ประเพณีท้องถิ่น ความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรม

กิจกรรมการจัดงานวันสำคัญ ประเพณีในท้องถิ่น ความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรม มีดังนี้

- ๑ พิธีสาดมนต์ข้ามปีและตักบาตรทำบุญวันเข็มปีใหม่
- ๒ วันมาฆบูชา
- ๓ วันสงกรานต์
๔. ประเพณีแห่หลวงพ่อสมเด็จ
๕. วันอาสาฬบูชา
๖. วันเข้าพรรษา (แห่เทียนพรรษา)
- ๗ วันลอยกระทง
๘. พิธีกรรมแห่ข้าวพันก้อน
๙. พิธีกรรมทำบุญกลางบ้าน
๑๐. เทศมหาชาติ (ออกพรรษา)

## บทที่ ๔

### ฐานข้อมูล

แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านแพทย์แผนไทย

-นวดแผนไทย ประกอบด้วย

๑. นางสวิง คนหาญ

อยู่บ้านเลขที่ ๑๑๔/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๒. นางแอ็ด ทิดพร

อยู่บ้านเลขที่ ๕๕๐ หมู่ที่ ๑๕ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๓. นางอุดร นันทวัตร

อยู่บ้านเลขที่ ๑๕๑ หมู่ที่ ๑๕ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

-พีชสมุนไพร ประกอบด้วย

๑. นางสำเกา วิลาลักษ์

อยู่บ้านเลขที่ ๕๗ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๒. นางเฉลา เกตุสุวรรณ

อยู่บ้านเลขที่ ๕๘ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๓. นายพัน เจริญสุข

อยู่บ้านเลขที่ ๕๙ หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านศิลปวัฒนธรรม/ประเพณีท้องถิ่น

-ด้านศิลปวัฒนธรรม/ประเพณีท้องถิ่น ประกอบด้วย

๑. วัดบางมะเพ่อง

ตั้งอยู่หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๒. วัดโพนงาม

ตั้งอยู่หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๓. นายสุนทร เดือนแจ่ม

อยู่บ้านเลขที่ ๖๓ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ย้ายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๔. นางคำแพง เหลืองอ่อน

อยู่บ้านเลขที่ ๑๑๔/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

.....  
แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่น **ด้านเกษตรกรรม**

-**เกษตรแบบผสมผสาน/ทฤษฎีใหม่** ประกอบด้วย

๑. นางบานเย็น เข็มลาย

อยู่บ้านเลขที่ ๔๙ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๒. นายเสนอ คำชา

อยู่บ้านเลขที่ ๙ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๓. นายไวย์ นันทสูรย์

อยู่บ้านเลขที่ ๓๓ หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

.....  
แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่น **ด้านหัตถกรรม**

-**จักساন** ประกอบด้วย

๑. นางแสง เจริญสุข

อยู่บ้านเลขที่ ๔๙ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๒. นายหล้า คนมั่น

อยู่บ้านเลขที่ ๘ หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

.....  
แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่น **ด้านความเชื่อ/ศาสนา**

-**ด้านพิธีกรรม** ประกอบด้วย

๑. นายตี ทิดพร

อยู่บ้านเลขที่ ๑๑๔ หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๒. นายหวาน เข็มลาย

อยู่บ้านเลขที่ ๑๑๓/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

๓. นายเยี่ยม วิรุพราช  
อยู่บ้านเลขที่ ๓๕๖ หมู่ที่ ๔ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

.....

แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่น **ด้านอาหารพื้นบ้าน**  
**-ด้านอาหารไทยพื้นบ้าน ประกอบด้วย**

๑. นางจินตนา ทิดพร  
อยู่บ้านเลขที่ ๗๙ หมู่ที่ ๑๔ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา
  ๒. นางสีนวล เจริญสุข  
อยู่บ้านเลขที่ ๒ หมู่ที่ ๔ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา
  ๓. นายผจญ นพเทา  
อยู่บ้านเลขที่ ๑๓๙ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา
  ๔. นางทบ นพฤทธิ์  
อยู่บ้านเลขที่ ๕/๓ หมู่ที่ ๑๔ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา
- .....

แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่น **ด้านสาขาช่าง**  
**-ด้านช่างไม้ ประกอบด้วย**

๑. นายสมศักดิ์ บุญล้อม  
อยู่บ้านเลขที่ ๕๘ หมู่ที่ ๑๔ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา
  ๒. นายทองขา วรรณสิทธิ์  
อยู่บ้านเลขที่ ๓๖๐ หมู่ที่ ๔ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา
  ๓. นายกิ่ง ทองคำ  
อยู่บ้านเลขที่ ๕๗/๑ หมู่ที่ ๑ ตำบลคุ้ยายหมี  
อำเภอสนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา
- .....